

Tutta bordo, destinazione musei

Museo EUST - Firenze Scienze e Tecnica
Museo Galileo
Museo di Storia Naturale
Museo Fiorentino di Preistoria
Museo Marino Marini
Museo della Casa Buonarroti
Il Giardino di Archimede

scienza arte natura astronomia preistoria

LE VIE DEI MUSEI

In giro per Firenze e dintorni con il MuseoBus

LE VIE DEI MUSEI

In giro per Firenze e dintorni con il MuseoBus

OTTOBRE 2014 – GENNAIO 2015

Nello svolgere il ruolo di rivitalizzazione culturale, i musei si possono collocare in rete tra di loro ma anche col mondo imprenditoriale, artigianale o industriale, del territorio di appartenenza, fungendo da catalizzatori di uno sviluppo di saperi spesso sepolti o invisibili.

In quest'ottica il MuseoBus nel prossimo autunno-inverno effettuerà due tipologie di percorsi a tema, mettendo in collegamento:
a) itinerari tra due musei, uno centrale e uno periferico alla città di Firenze; b) itinerari tra un museo e un'azienda.

CALENDARIO

- 1 *18 ottobre* Galileo, una casa e un museo
- 2 *26 ottobre* Dalle stelle al Sole
- 3 *10 novembre* La via del caffè
- 4 *15 novembre* La via dell'arte farmaceutica
- 5 *22 novembre* La via della terracotta
- 6 *29 novembre* La via della luce
- 7 *6 dicembre* La via del bronzo
- 8 *13 dicembre* La via della pietra
- 9 *29 dicembre* Due grandi del Novecento
- 10 *30 dicembre* Lo scavo archeologico
- 11 *10 gennaio* Michelangelo e l'anatomia
- 12 *19 gennaio* La via dei numeri
- 13 *24 gennaio* La via dai calchi originali al bronzo

Sabato 18 ottobre ore 10.00

Galileo, una casa e un museo

L'itinerario è dedicato alla figura del grande scienziato di cui il Museo Galileo conserva gli unici telescopi originali, la lente con cui scoprì i satelliti di Giove, il giovilabio e altri preziosi strumenti scientifici.

La Villa Il Gioiello sulla collina di Arcetri, è la casa in cui Galileo, a seguito della condanna da parte del Tribunale del Sant'Uffizio, visse confinato fino alla morte.

Ritrovo al Museo Galileo, Piazza dei Giudici 1. Si prosegue alla Villa Il Gioiello (Pian de' Giullari).

Quota di partecipazione € 8,50



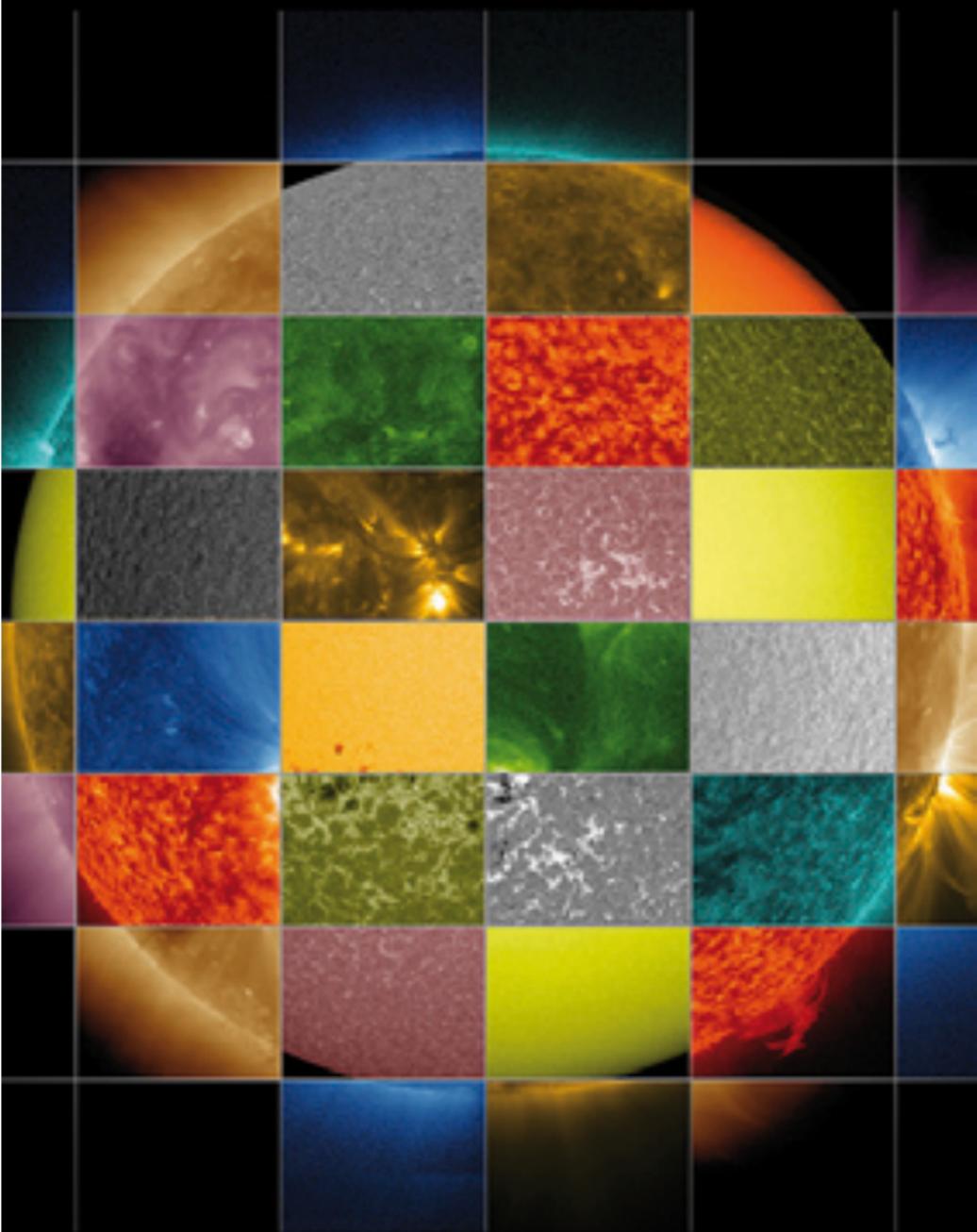
Domenica 26 ottobre ore 10.00

Dalle stelle al Sole

Nel Planetario scopriamo le meraviglie del cielo stellato, possiamo navigare in mezzo alle costellazioni e osservare il movimento dei pianeti per imparare a leggere il cielo come un grande libro illustrato. Segue la visita all'Osservatorio di Arcetri con osservazione del Sole al telescopio, se le condizioni lo consentono.

Ritrovo al Planetario della Fondazione Scienza e Tecnica, Via G. Giusti 29, Firenze. Si prosegue all'Osservatorio Astrofisico di Arcetri.

Quota di partecipazione € 10,00



Lunedì 10 novembre ore 14.30

La via del caffè

A bordo del MuseoBus partiremo dall'Orto Botanico, Giardino dei Semplici, di Firenze per raggiungere la Torrefazione Cesare Magnelli a Molin del Piano. Le origini della Torrefazione risalgono al lontano 1875. Con la visita andremo a ripercorrere tutto il processo di trasformazione del caffè. Dalla selezione delle origini, passo fondamentale per garantire un prodotto di alta qualità, alla tostatura differenziata delle monorigini ed in fine alla creazione delle miscele ed il loro confezionamento nei diversi pacchi. La visita in azienda prevederà la degustazione di alcune speciali monorigini. L'itinerario si conclude con l'osservazione delle specie di piante del caffè (Genere Coffea) presenti nelle serre dello storico Giardino de' Semplici, con le relative note storiche, botaniche ed economiche.

Ritrovo alla Sez. Orto Botanico (Museo di Storia Naturale), Via P.A. Micheli 3, Firenze. Si prosegue alla Torrefazione Cesare Magnelli (Molin del Piano).

Quota di partecipazione € 6,00





Sabato 15 novembre ore 10.00

La via dell'arte farmaceutica

La visita al Museo Galileo ripercorre gli sviluppi delle scienze chimiche e farmaceutiche a partire dalla tradizione alchimistica medievale. Dell'epoca medicea sono i vasi di vetro dell'Accademia del Cimento e la grande lente ustoria di Bregans per condurre esperimenti sulla combustione di pietre preziose. La collezione lorenese comprende oggetti di farmacia e numerosi apparati relativi alla chimica teorica e sperimentale. La visita prosegue allo Stabilimento Chimico Farmaceutico Militare che da oltre 180 anni fornisce servizi nel settore sanitario, producendo numerose specialità medicinali, prodotti cosmetici e alimentari e presidi di carattere etico e di interesse strategico.

Ritrovo al Museo Galileo, Piazza dei Giudici 1, Firenze.
Si prosegue allo Stabilimento Chimico Farmaceutico Militare.

Quota di partecipazione € 9,00





Sabato 22 novembre ore 10.00

La via dell'argilla

L'argilla viene manipolata dall'uomo sin dal Neolitico e gli oggetti di terracotta ritrovati negli scavi archeologici si rivelano molto utili per avere informazioni sulle datazioni degli strati e come testimonianze di fatti ed eventi (oggetti di uso quotidiano, anfore funerarie, vasi, monili, statuette ecc.). Un itinerario alla scoperta dell'argilla come oggetto archeologico e come materiale dalle molteplici capacità plastiche.

Ritrovo al Museo Fiorentino di Preistoria, Via dell'Oriuolo 26. Si prosegue all'"Officina Laboratorio Ceramica" in via Nardo di Cione, 6.

Quota di partecipazione € 7,00



Sabato 29 novembre ore 15.30

La via della luce

Il Museo FirST, con la società di illuminazione Silfi spa, organizzano questo itinerario per scoprire o conoscere meglio luoghi e manufatti riguardo la storia dell'illuminazione pubblica. Al Museo è possibile vedere una lampada ad arco per l'illuminazione stradale e la collezione di strumenti scientifici storici. Silfi spa apre per l'occasione le porte del proprio centro operativo e condivide con il pubblico il magico momento dell'accensione serale dell'illuminazione cittadina.

Ritrovo al Gabinetto di Fisica del Museo First – Firenze Scienza e Tecnica, Via G. Giusti 29, Firenze.
Si prosegue alla Società Silfi.

Quota di partecipazione € 7,50



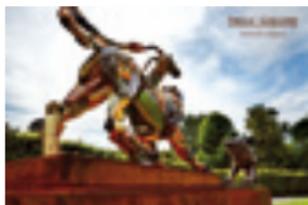
Venerdì 5 dicembre ore 15.00

La via del bronzo

Marino Marini è un grande sperimentatore di materiali e tecniche artistiche: ama i materiali naturali come la pietra e il legno e ha un modo molto particolare di utilizzare il bronzo, che spesso lascia allo stato di fusione, senza levigarlo né rifinirlo. Dalle opere di Marini si passa alla Fonderia Ciglia e Carrai, il luogo ideale per scoprire tutti i segreti della lavorazione del bronzo.

Ritrovo al Museo Marino Marini, Piazza San Pancrazio. Si prosegue alla Fonderia Ciglia e Carrai (Cascine del Riccio).

Quota di partecipazione € 6,00



FRILLI GALLERY
SCULPTURE AND STUDIO BY FABRIZIO FRILLI 1946

Via dei Frilli, 148 - 50131 Florence
Tel. +39 055 241411 - www.frilligallery.com



Sabato 13 dicembre ore 9.30

La via della pietra. Il Macigno tra Tradizione e Innovazione

L'itinerario parte dalla Sezione di Geologia e Paleontologia del Museo di Storia Naturale di Firenze. Qui, fra l'altro, si potrà accedere alle collezioni di studio chiuse al pubblico e osservare un campionario di rocce della prima Esposizione Nazionale tenutasi a Firenze nel 1861. Si prosegue poi con la visita della Frosini Pietre, alla scoperta dei tipici processi quali il taglio della pietra, la scalpelinatura, la fiammatura, la martellinatura, per terminare nella bottega espositiva, vero fulcro emozionale dell'azienda, dove potremo osservare giovani scalpellini al lavoro e apprezzare i prodotti che la Frosini Pietre realizza con impegno e passione dal 1983. Dall'estrazione in cava alla lavorazione in fabbrica, passando per l'attenta cura di maestri scalpellini, il Macigno di Greve, la Pietraforte, il Basalto, i Calcari chiari, i Marmi e molte altre pietre naturali, sono trasformati dalla Frosini Pietre, in manufatti di pregio come scale, cornici, davanzali, soglie, fontane, camini, pavimentazioni.

Ritrovo alla Sez. di Geologia e Paleontologia (Museo di Storia Naturale), Via G. La Pira 4, Firenze.

Si prosegue all'azienda Frosini Pietre (Lastra a Signa).

Quota di partecipazione € 6,00





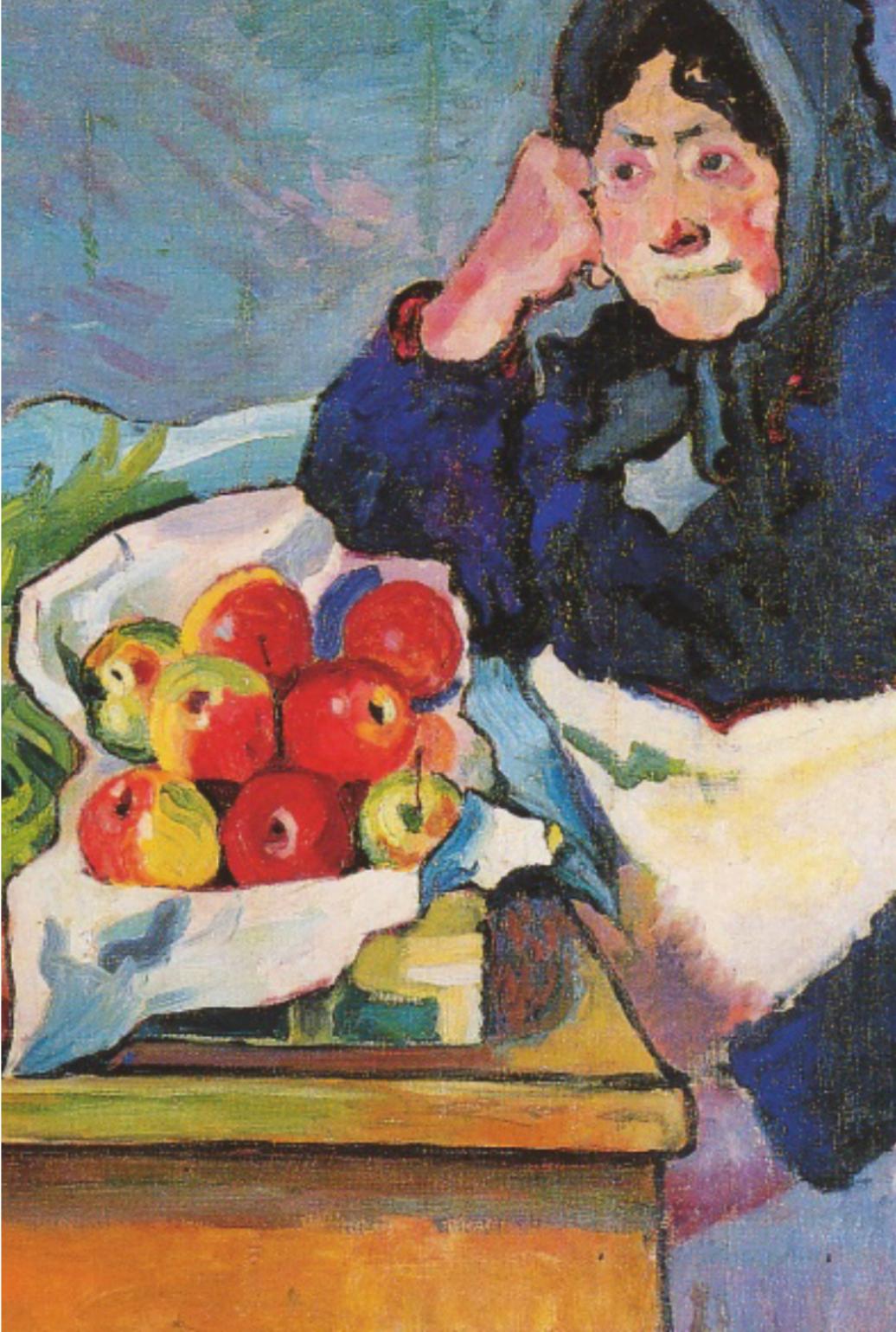
Lunedì 29 dicembre ore 10.00

Due grandi del Novecento

Un itinerario speciale, che offre l'opportunità di approfondire l'arte di Marino Marini e di Primo Conti, due artisti toscani, pressoché coetanei, tra i grandi protagonisti della scena italiana e internazionale del Novecento. Il percorso si snoda tra i due musei monografici, che consentono di entrare in contatto con l'universo artistico di Marino Marini, popolato da Cavalieri, Pomone, Giocolieri, e con la poetica di Primo Conti attraverso la quale è anche possibile seguire lo sviluppo delle vicende artistiche in Italia e in Europa, nel Novecento.

Ritrovo al Museo Marino Marini, Piazza San Pancrazio. Si prosegue alla Fondazione Primo Conti (Fiesole).

Quota di partecipazione € 7,00



Martedì 30 dicembre ore 10.00

Lo scavo archeologico tra preistoria e mondo classico

Un itinerario dedicato allo scavo archeologico: l'uomo ha cominciato a cercare nel terreno anche ciò che egli stesso vi aveva deposto in un altro momento e la terra si è arricchita di "tesori" che sono entrati a far parte del nostro immaginario collettivo. La scoperta del mondo preistorico e di quello classico attraverso le ricerche degli strati nel terreno: cosa si può trovare, come si conservano gli oggetti, quali informazioni ci danno, le diverse metodologie di ricerca.

Ritrovo al Museo Fiorentino di Preistoria, Via dell'Oriuolo 26. Si prosegue al Museo Civico Archeologico di Fiesole.

Quota di partecipazione € 9,50



Sabato 10 gennaio ore 10.30

Michelangelo e l'anatomia

Attraverso la lettura dei capolavori conservati presso il museo della Casa Buonarroti, in particolare la *Battaglia dei centauri* e il modello del *Dio fluviale*, sarà possibile scoprire l'interesse che Michelangelo ebbe, fin dalla giovinezza, per lo studio delle sculture antiche e l'anatomia, tanto da spingersi a sezionare cadaveri che gli forniva il priore del Convento di Santo Spirito, Niccolò di Lapo Bichiellini.

Successivamente si visiterà la raccolta della Sezione Biomedica del Museo di Storia Naturale che comprende la collezione osteologica, i preparati anatomici organici, la ceroplastica e la strumentaria anatomica.

Ritrovo al Museo della Casa Buonarroti, Via Ghibellina 70. Si prosegue alla Sez. Biomedica del Museo di Storia Naturale (Careggi).

Quota di partecipazione € 6,50



Lunedì 19 gennaio ore 15.00

La via dei numeri

La matematica può essere divertente e stimolante, ma è anche un fattore importante del progresso tecnologico. Il Giardino di Archimede (il primo museo della matematica in assoluto) e la Fondazione per la Ricerca e l'Innovazione vi propongono questi due aspetti solo apparentemente distanti della matematica.

Ritrovo al Giardino di Archimede – Un museo per la matematica, Via S. Bartolo a Cintoia 19a. Si prosegue alla Fondazione per la Ricerca e l'Innovazione (Polo Scientifico, Sesto Fiorentino).

Quota di partecipazione €





Sabato 24 gennaio ore 10,00

La via dai calchi originali al bronzo. Perpetuare il capolavoro di Michelangelo

Dopo la visita guidata al Museo di Casa Buonarroti - luogo della celebrazione del genio di Michelangelo e insieme fastoso apparato barocco che espone le ricche collezioni d'arte della sua famiglia - si proseguirà per la Fonderia Artistica Marinelli per scoprire le tecniche della realizzazione in bronzo dei capolavori di Michelangelo. Il procedimento prevede la seguente sequenza: calchi in negativo, realizzazione delle cere, rivestimento in materiale refrattario, cottura delle forme, sotterramento delle forme, la gettata, scassetatura e ripulitura, cesellatura, patinatura.

Ritrovo al Museo della Casa Buonarroti, Via Ghibellina 70. Si prosegue alla Fonderia artistica Ferdinando Marinelli, Poggibonsi.

Quota di partecipazione € 6,50



INFO E PRENOTAZIONI:

055 2756444

(da lunedì a venerdì ore 9.00-17.00)

La quota di partecipazione indicata viene applicata a tutti i partecipanti.

Non sono previste riduzioni o gratuità.

Al termine di ogni visita il gruppo sale a bordo del MuseoBus accompagnato da un operatore museale. Il MuseoBus garantisce il ritorno al museo di partenza.

È obbligatoria la prenotazione.

Si ringraziano per la collaborazione

Fondazione Primo Conti

Museo Civico Archeologico di Fiesole

Osservatorio Astrofisico di Arcetri

Museo FirST
Firenze Scienza e Tecnica
www.museofirst.it

Museo e Istituto Fiorentino di
Preistoria "Paolo Graziosi"
www.museoflorentinopreistoria.it

Museo della Casa Buonarroti
www.casabuonarroti.it

Museo Galileo
www.museogalileo.it

Museo di Storia Naturale
dell'Università di Firenze
www.msn.unifi.it

Museo Marino Marini
www.museomarinomarini.it

Il Giardino di Archimede
Un museo per la matematica
web.math.unifi.it/archimede/



Fondazione
Casa Buonarroti



Il Giardino di Archimede
Un museo per la matematica